



Photo: Elizabeth Cloutier

Manon Brunet

Membre UDA 288421

Taille: 5'7"
 Cheveux: Bruns
 Langues: Français et anglais

Poids: 97kg / 214 lbs
 Yeux: Pers
 Nationalité: Canadienne

TÉLÉVISION

Les Simone

2^e rôle KOTV - 2017

Le chalet

2^e rôle Passez Go - 2016

J'aurais donc dû, docteur !

2^e rôle Pixcom - 2016

Délateurs

2^e rôle Fair Play - 2016

Dans ma tête

2^e rôle Juste Pour Rire - 2016

Détectives

2^e rôle Urbania - 2016

Mensonges

2^e rôle Sovimage - 2015

L'auberge du chien noir

2^e rôle SRC - 2015

30 Vies

2^e rôle Aetios - 2015

Un sur 2

2^e rôle Duo Productions - 2014

Lien Fatal

2^e rôle Amalga Créations Télé - 2014

Légendes urbaines

2^e rôle Zone3 - 2014

Une histoire vraie, prisonnière et vox pop

2^e rôle KOTV - 2014 et 2015

Les Beaux Malaises

2^e rôle Réal. Francis Leclerc - 2013

Les Bobos

2^e rôle Zone3 - 2012

Rock et Rolland

2^e rôle TVA - 2011

Toute la vérité

2^e rôle Sphère Communications, TVA - 2011

Tout sur moi III-IV

2^e rôle Communications Cimus, RC - 2009-2010

SCÈNE

L'expérience Gospel avec Manon Brunet

Théâtre du Nouveau Monde - 2014

Choriste- Album « Tout porte à croire »

Laurence Jalbert/Audiogram - 2007

Première partie de Nanette Workman

Festival Divers/Cité- Parc Émilie-Gamelin - 2006

Un éternel hiver

(Opéra folk de Lynda Lemay)- rôle de Micheline - 2005-2006

Tournée internationale « Up with People » - 2005-2006

Tournée « les Grandes Dames du Blues »

Maisons de la Culture et FJM - 2003

Les Francofolies de Montréal

Scène Ford Révélation - 2001

Festival Jazz dans les Alpilles

St-Rémy-de-Provence - 1998

55e anniversaire du débarquement

Dieppe (France) - 1997

Festival de la Chanson de Provence

Salon-de-Provence - 1996 et 1997

PUBLICITÉ ET DOUBLAGE

Le Lait - 2018

Le Beurre - Hand Demo - Cossette

Tena - Voix chantée - Audio Z

Old Spice - Voix chantée 1er rôle - BCP

La ferme enchantée - Doublage voix - Studio Technicolor

Producteurs laitiers du Canada - 1er rôle - Publicité télé

Film Chicago - Doublage de la voix de Queen Latifah -

Version française (Québec)

FORMATION

Jeu devant la caméra (Amélie Grenier) - 2018

Jeu devant la caméra Phase 1 et 2

Formation continue UDA (Robert Favreau) - 2013

English clarification with a speech and accent coach

(Julia Lenardon) - 2013

Ateliers « corps et voix » - Conservatoire d'art dramatique

de Montréal (François Grisé) - 2008

Jeu devant la caméra (Ateliers Danielle Fichaud) - 2007

Option Théâtre- Collège Lafleche - (Jacques Crête) - 1982 à 1984