



Photo : Sébastien Sauvage

Barbara Secours

Membre UDA 465801

## Comédienne

**Taille:** 5'5"

**Yeux:** Pers

**Cheveux:** Bruns châains

**Poids:** 135 livres

**Langues:** Français – Anglais avec léger accent

**Particularités:** Animatrice et comédienne

**Membre UDA:** 465801

## PUBLICITÉS

**William J Walter** – Avril 2019

**IGA écolo** – Mars 2019

**Coopérative Funéraire du Grand Montréal** – Janvier 2019

**Zoo de Granby** – Décembre 2018

**Trevi** – Octobre 2018

**Sail Plein Air** – Mai 2018

**Chocolats Favoris** – Mai 2018

**Benny & Co** – Mai 2018

**Sail Plein air** – Décembre 2017

**Pharmaprix** – Novembre et décembre 2017

**Matelas Bonheur** – Novembre et décembre 2017

**Léon** – Octobre et décembre 2017

**Kia Lallier** – Décembre 2017

**Nissan Gabriel** – Octobre 2017

**Mercedes Benz** – Octobre 2017

**Fédération de Golf du Québec** - Octobre 2017

**Centropolis** – Octobre 2017

**Place Versailles** – Janvier 2017

**IGA** – Novembre et janvier 2017

## SCÈNE

**2022-1994** Spectacles : Événements privés et clubs dont La Maison du Jazz, Upstairs, Casino de Montréal, Mt-Tremblant et de Charlevoix, Croisières AML, etc.

**2012** Artiste soliste invitée au spectacle « Kim Richardson et Invités » à la Maison de la Culture Maisonneuve, avec Bruno Pelletier, Johanne Blouin et plusieurs autres.

**2012-2010** Spectacle « Jazzilarant » duo avec Kim Richardson.

**2010** Artiste soliste invitée au spectacle du 75e de la ville de Val-D'Or, duo avec Raoul Duguay et Diane Tell.

**2009** Festival International de Jazz de Montréal, spectacle de l'album « Love is a Wonderful world », scène Rio Tinto Alcan.

## FORMATION

**2020** Éric Nolin : Coaching radio – Entrevue et animation

**2017** Bruno Morissette : Coaching animation radio

**2016** Éric Arson : Formation radio (L'ABC de la radio)

**2015** François Grisé : Cours de voix

**2014** PROMÉDIA : Formation à l'école de radio et de télévision.

**2011** Formation « Le reportage », Jacques Camirand.

**2011** Formation « Entrevue journalistique », Gilles Sénécal.

**2010** Formation « La qualité du français en ondes », Janine Ross.

**2009** Cours « Les métiers du micro », René Gagnon aux ateliers Danielle Fichaud.

**2008** Cours de théâtre, ateliers Danielle Fichaud.

**2008** Cours de claquette, conservatoire de danse de Montréal.

**2008** Cours de danse swing, école de danse CAT'S CORNER.

**1993** Stage de perfectionnement, ateliers de chant polyphonique et de comédie musicale, Centre d'Arts Orford.

**1990-1993** D.E.C en musique, chant classique, Cégep Sainte-Foy.

## DISTINCTIONS

**1999** Finaliste interprète au Festival en chanson de Petite-Vallée.

**1999** Finaliste interprète au Festival Chanson en fête de Saint-Ambroise.

**1996** Finaliste auteur-compositeur-interprète au Festival en chanson de Petite Vallée.

## HABILETÉS

Chant jazz, classique, populaire – Imiter parfaitement les voix de dessins animés : Bart Simpson, « Squidly Diddly » et autres – Vélo 4 saisons – Natation – Course longue distance – Planche à pagaie – Horticulture